



CV

1. პერსონალური ინფორმაცია

გვარი	ადამაშვილი
სახელი	მარიამ
ელ. ფოსტა	m.adamashvili@seu.edu.ge
არსებული სამსახურებრივი პოზიცია	<ul style="list-style-type: none"> მედია-კავშირი ობიექტივი, ჟურნალისტი შპს საქართველოს გაზის ტრანსპორტირების კომპანია, საზოგადოებასთან ურთიერთობის სამსახურის უფროსის მოადგილე

2. პოზიცია და მიმართულება:

თანამდებობა:	ასისტენტ-პროფესორი
მიმართულება:	სოციალური მეცნიერებების ფაკულტეტი, ჟურნალისტიკის მიმართულება

3. აკადემიური/სამეცნიერო ხარისხი

უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების დასახელება	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
მიმართულება / სპეციალობა	მასობრივი კომუნიკაცია
ჩარიცხვის წელი	2013
დისერტაციის დაცვის წელი	2016
მინიჭებული კვალიფიკაცია	სოციალური მეცნიერებების დოქტორი
სადისერტაციო თემის სათაური	„მედიის როლი პოლიტიკური კრიზისის ვითარებაში, საქართველო 2003–2013“
ნაშრომის ხელმძღვანელი	პროფესორი გიგლა გობეჩია

4. სხვა განათლება

I		
უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების დასახელება	შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი	
ფაკულტეტი / სპეციალობა	კინო-ტელე ფაკულტეტი, დოკუმენტური კინოს რეჟისორი	
ჩარიცხვის და დამთავრების წლები	დაწყება (წწ)	დასრულება (წწ)
	2010	2012
მინიჭებული კვალიფიკაცია	აუდიო-ვიზუალური ხელოვნების მაგისტრი	
II		

უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების დასახელება	შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი	
ფაკულტეტი / სპეციალობა	ჰუმანიტარულ, სოციალურ მეცნიერებათა, ბიზნესისა და მართვის ფაკულტეტი, ტელე-რადიო გადაცემის წამყვანი ჟურნალისტი	
ჩარიცხვის/დამთავრების წლები	დაწყება (წწ)	დასრულება (წწ)
	2006	2010
მინიჭებული კვალიფიკაცია	სოციალურ მეცნიერებათა ბაკალავრი	

5. პროფესიული გამოცდილება

თარიღი (თთ/წწ)		დამსაქმებელი	პოზიცია / სამსახურებრივი მოვალეობანი
-დან	-მდე		
25.12.2013	25.12.2014	ტელეკომპანია "ტვ-3"	საავტორო გადაცემა „ეპოქა და ადამიანი“, ავტორი და რეჟისორი
1.08.2012	31.11.2013	კათოლიკოს-პატრიარქის საერთაშორისო საქველმოქმედო ფონდი	პროექტების მენეჯერი
15.11.2010	15.07.2012	ტელეკომპანია "რეალ-ტვ"	საინფორმაციო პროგრამა „დღის ამბები“, ჟურნალისტი
1.02.2010	15.10.2010	ტელეკომპანია „საქართველო“	საინფორმაციო პროგრამა „თავდაცვა დღეს“, ჟურნალისტი
1.05.2007	31.12.2011	საქართველოს საპატრიარქოს ტელევიზია "ერთსულოვნება"	საინფორმაციო პროგრამა „სიახლენი“, მთავარი რეპორტიორი
25.03.2009	13.10.2009	საზოგადოებრივი მაუწყებლის პირველი არხი	დილის გადაცემა „ალიონი“, უმცროსი კორესპონდენტი
25.03.2008	24.03.2009	საზოგადოებრივი მაუწყებლის პირველი არხი	საინფორმაციო პროგრამა „მოამბე“, უმცროსი კორესპონდენტი
2007	2007	ტელეკომპანია "იმედი"	საინფორმაციო პროგრამა „ქრონიკა“, ჟურნალისტი

6. სამეცნიერო-პედაგოგიური სტაჟი

თარიღი (თთ/წწ)		დაწესებულების დასახელება	სასწავლო კურსი /კვლევითი პროექტი	სწავლების საფეხური
-დან	-მდე			
2019	2020	საქართველოს ეროვნული უნივერსიტეტი სეუ	რელიგიური თემატიკა მედიაში	საბაკალავრო
2017	2019	საქართველოს ეროვნული უნივერსიტეტი სეუ	კონფლიქტები და კრიზისული სიტუაციების გაშუქება	საბაკალავრო
2016	2018	საქართველოს ეროვნული უნივერსიტეტი სეუ	ჟურნალისტიკის შესავალი	საბაკალავრო
2016	2017	საქართველოს ეროვნული უნივერსიტეტი სეუ	ტელეჟურნალისტიკის საფუძვლები	საბაკალავრო

7. სამეცნიერო პუბლიკაციები

თარიღი	ნაშრომის სათაური	ჟურნალის დასახელება	გამომცემლობა
2018	მედიის როლი პოლიტიკური კრიზისის ვითარებაში, საქართველო - 2003-2013, II გამოცემა	(მონოგრაფია)	„მერიდიანი“
2017	მედიის როლი პოლიტიკური კრიზისის ვითარებაში, საქართველო - 2003-2013	(მონოგრაფია)	შპს „ფავორიტი-სტილი“
2018	„21ST CENTURY IN THE WORKS OF ILIA CHAVCHAVADZE“	EISH - Etudes Interdisciplinaires en Sciences Humaines, Revue officielle internationale du College doctoral francophone regional d'Europe central et orientale en Sciences Humaines, Numero 5, PP. 588-595	ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის გამომცემლობა
2018	„XXI საუკუნის გამოძახილი ილია ჭავჭავაძის შემოქმედებაში“	EISH - Etudes Interdisciplinaires en Sciences Humaines, Revue officielle internationale du College doctoral francophone regional d'Europe central et orientale en Sciences Humaines, Numero 5, PP. 577-587	ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტის გამომცემლობა
2016	„მედიაზე კონტროლის მექანიზმები საქართველოში“	კვარტალური რეფერირებადი და რეცენზირებადი სამეცნიერო ჟურნალი „განათლება“, #1(15), გვ. 86-94.	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის გამომცემლობა
2015	„სოციალური მედია, მისი როლი საზოგადოებრივ-პოლიტიკურ ცხოვრებაში“	ჟურნალისტური ძიებანი პროფესორ ნოდარ ტაბიძის რედაქციით, #XV-XVI, გვ.23-35	„უნივერსალი“
2015	„აურზაური სალხინეთში“	ჟურნალისტური ძიებანი პროფესორ ნოდარ ტაბიძის რედაქციით, #XV-XVI, გვ.15-22.	„უნივერსალი“
2015	„ნაციონალური რეჟიმის ეკლები“	კვარტალური რეფერირებადი და რეცენზირებადი სამეცნიერო ჟურნალი „განათლება“, #3(14), გვ.70-75.	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის გამომცემლობა
2015	„სისხლიანი სპეცოპერაციები, როგორც სახელმწიფო პოლიტიკის ნაწილი“	კვარტალური რეფერირებადი და რეცენზირებადი სამეცნიერო ჟურნალი „განათლება“, #3(14), გვ.64-69.	საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის გამომცემლობა

8. სხვა სახის აქტივობა

ტრენინგები		
თარიღი	კურსის თემა	ორგანიზაცია
24.11.2017	ემის ლაურეტ სერგეი მიროშნიჩენკოსა და BBC-ს დოკუმენტური მიმართულების აღმასრულებელ პროდიუსერ საშა მიროზოევის სემინარი: დოკუმენტური ფილმების მომზადების მეთოდები	Perkon Productions, Synergy University, ლონდონის კინო აკადემია
ივნისი, 2017	დოკუმენტური კინოს საფუძვლები	ლონდონის კინოაკადემია, ლონდონი, ინგლისი

აგვისტო, 2011	ინგლისური ენის სრული კურსი	ჩერჩილის სახლი, ინგლისური ენის სკოლა, კენტი, ინგლისი
---------------	----------------------------	--

სამეცნიერო კონფერენციები		
თარიღი:	მოხსენების სათაური:	ღონისძიების დასახელება / ორგანიზაცია:
12.09.2018	ნარკომანია: სენი თუ დამოკიდებულება?!	სამეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენცია: ნარკოპოლიტიკა საქართველოში: გამოწვევები და საერთაშორისო გამოცდილება. საქართველოს საპატრიარქო და „დემოკრატიული მმართველობის და ინოვაციების ინსტიტუტი“ (IDGI)
26.05.2018	XXI საუკუნის გამოძახილი ილია ჭავჭავაძის შემოქმედებაში.	სამეცნიერო კონფერენცია. საქართველოს ეროვნული უნივერსიტეტი სეუ
13.12.2017	XXI საუკუნის გამოძახილი ილია ჭავჭავაძის შემოქმედებაში.	ილია ჭავჭავაძის დაბადებიდან 180 წლისთავისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო სამეცნიერო სიმპოზიუმი. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
3-5.10.2017	21ST CENTURY IN THE WORKS OF ILIA CHAVCHAVADZE.	ცენტრალური და აღმოსავლეთ ევროპის უნივერსიტეტების ფრანკოფონული რეგიონული სადოქტორო კოლეჯის მე-5 საერთაშორისო კონფერენცია: 21-ე საუკუნის 21 გამოწვევა. ილიას სახელმწიფო უნივერსიტეტი
17.06.2016	2011 წლის 26 მაისი და აქცია ბელა-ჩაოს ფონზე.	სოციალურ მეცნიერებათა აკადემიის V საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „მსოფლიო და კავკასია“. საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
17.06.2016	აგვისტოს ნანგრევებში იმეტირებული აგრესია.	სოციალურ მეცნიერებათა აკადემიის V საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „მსოფლიო და კავკასია“. საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
17.06.2016	პიარი, როგორც პოლიტ. პროცესების განუყოფელი ნაწილი	სოციალურ მეცნიერებათა აკადემიის V საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „მსოფლიო და კავკასია“. საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი
4.06.2016	მედიის კვლევის ანგარიში.	საერთაშორისო პრაქტიკულ-სამეცნიერო კონფერენცია. ექვთიმე თაყაიშვილის სახელობის სასწავლო უნივერსიტეტი

განხორციელებული პროექტები		
პროექტის სათაური:	პროექტის ფორმა:	პოზიცია:
ეპოქა და ადამიანი	სატელევიზიო ციკლური გადაცემა (მომზადდა 28 სატელევიზიო დოკუმენტური ფილმი)	პროექტის ავტორი, რეჟისორი, სცენარისტი
ზეციური მთიები	სატელევიზიო ციკლური გადაცემა (მომზადდა 10 სატელევიზიო დოკუმენტური ფილმი)	პროექტის ავტორი, რეჟისორი, სცენარისტი

პრეზენტაცია		
1.03.2019	„მედიის როლი პოლიტიკური კრიზისების ვითარებაში“.	ბიბლუსის გალერეა
24.05.2018	„მედიის როლი პოლიტიკური კრიზისების ვითარებაში“.	აკაკი წერეთლის სახელობის ქუთაისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
03.11.2017	„მედიის როლი პოლიტიკური კრიზისების ვითარებაში“.	საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკა
13.10.2017	„მედიის როლი პოლიტიკური კრიზისების ვითარებაში“.	დიდი ბრიტანეთის სამეფო აზიური საზოგადოება, ლონდონი, ინგლისი

18.06.2017	მხატვრულ-დოკუმენტური ფილმი – „ცასწავალა“.	ლონდონის მაცხოვრის შობის საკათედრო ტაძარი, ლონდონი, ინგლისი
18.06.2017	დოკუმენტური ფილმი – „სამთავროს დედათა მონასტერი“.	ლონდონის მაცხოვრის შობის საკათედრო ტაძარი, ლონდონი, ინგლისი
16.06.2017	მხატვრულ-დოკუმენტური ფილმი – „ცასწავალა“.	საქართველოს საელჩო დიდ ბრიტანეთში, ლონდონი, ინგლისი
2016-2017	საავტორო სატელევიზიო გადაცემა „ეპოქა და ადამიანი“.	საპატრიარქოს ტელევიზია „ერთსულოვნება“
9.01.2013	მხატვრულ-დოკუმენტური ფილმი – „ცასწავალა“.	სამების ახალგაზრდული ცენტრი
26.12.2011	მხატვრულ-დოკუმენტური ფილმი – „ცასწავალა“.	ანდრია პირველწოდებულის სახელობის ქართული უნივერსიტეტი
28.11.2011	მხატვრულ-დოკუმენტური ფილმი – „ცასწავალა“.	პრემიერა კინოთეატრ „რუსთაველში“
15.06.2010	დოკუმენტური ფილმი – „სამთავროს დედათა მონასტერი“.	პრემიერა კინოს სახლში

ჯილდო	
22.10.2018	მართლმადიდებლური ფილმების XIII საერთაშორისო ფესტივალი - წმ. ანდრეას ჯვარი, მთავარი პრიზი - „წმინდა ანდრეას ჯვარი“ გადაცემისთვის – „ბერი გაბრიელი“.
22.10.2016	მართლმადიდებლური ფილმების XI საერთაშორისო ფესტივალი - წმ. ანდრეას ჯვარი, მთავარი პრიზი - „წმ. ანდრეას ჯვარი“ გადაცემისთვის – „სქემარქიამნდრიტი ვიტალი“.
22.10.2015	მართლმადიდებლური ფილმების X საერთაშორისო ფესტივალი - წმ. ანდრეას ჯვარი, სიგელ-გუჯარი და მედალი ქართული ქრისტიანობის გამოჩენილი დამცველის ცხოვრებისა და მოღვაწეობის ამსახველი ახალი წყაროების მოძიებისა და წარმოჩენისთვის, გადაცემისთვის – პატრიარქი ამბროსი.
22.10.2012	მართლმადიდებლური ფილმების VII საერთაშორისო ფესტივალი - წმ. ანდრეას ჯვარი, საპატიო სიგელ-გუჯარი და მედალი დოკუმენტური ფილმისთვის – „ცასწავალა“.
9.10.2011	მართლმადიდებლური ფილმების IX საერთაშორისო ფესტივალი „პოკროვ-კინო“ (კიევი, უკრაინა), საპატიო დიპლომი “მონასტრული ცხოვრების სილამაზის გადმოცემისათვის” ფილმისთვის „სამთავროს დედათა მონასტერი“.
22.10.2010	მართლმადიდებლური ფილმების V საერთაშორისო ფესტივალი - წმინდა ანდრეას ჯვარი, საპატიო სიგელ-გუჯარი და მედალი დოკუმენტური ფილმისთვის – „სამთავროს დედათა მონასტერი“.

პუბლიკაციები	
14.06.2018	„გამოფენა – კულტურული შოკი. შუაღამით აფეთქებული სიჩუმე -შეთქმულების ელფერი“. გაზეთი „საქართველოს რესპუბლიკა“, #123 (8524), გვ9
31.01.2012	„ცასწავალა“. შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის გაზეთი „დურუჯი“, #1(68). გვ6-8