



CV

1. პერსონალური ინფორმაცია

გვარი	ღვინჯილია
სახელი	მაია
ელ. ფოსტა	m.ghvinjilia1@seu.edu.ge

2. პოზიცია და მიმართულება:

თანამდებობა:	ასოცირებული პროფესორი
--------------	-----------------------

3. აკადემიური/სამეცნიერო ხარისხი

უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების დასახელება	ჰუმანიტარულ, სოციალურ მეცნიერებათა, ბიზნესისა და მართვის ფაკულტეტის დოქტორანტი, სპეციალობა „ხელოვნების მენეჯმენტი“
მიმართულება / სპეციალობა	ჰუმანიტარულ, სოციალურ მეცნიერებათა, ბიზნესისა და მართვის ფაკულტეტი, სპეციალობა „ხელოვნების მენეჯმენტი“
ჩარიცხვის წელი	2011
დისერტაციის დაცვის წელი	2016
მინიჭებული კვალიფიკაცია	მენეჯმენტის /ხელოვნების მენეჯმენტის დოქტორი
სადისერტაციო თემის სათაური	არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის მართვის ასპექტები ტურიზმში
ნაშრომის ხელმძღვანელი	მირონ ტულუში, თანახელმძღვანელი ნიკო კვარაცხელია

4. სხვა განათლება

I	
უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების დასახელება	ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სოხუმის ფილიალი

ფაკულტეტი / სპეციალობა	ფილოლოგიის ფაკულტეტი, სპეციალობა „გერმანული ენა და ლიტერატურა“	
ჩარიცხვის და დამთავრების წლები	დაწყება (წწ)	დასრულება (წწ)
	1994	1999
მინიჭებული კვალიფიკაცია	გერმანული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი	
II		
უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების დასახელება	ფრაიბურგის ალბერტ-ლუდვიგის სახელობის უნივერსიტეტი	
ფაკულტეტი / სპეციალობა	გერმანისტიკის და სლავისტიკის, ეკონომიკის(WVL) მიმართულება	
ჩარიცხვის/დამთავრების წლები	დაწყება (წწ)	დასრულება (წწ)
	2003	2007
	სერთიფიკატები	

5. სამეცნიერო-პედაგოგიური სტაჟი

თარიღი (თთ/წწ)		დაწესებულების დასახელება	სასწავლო კურსი /კვლევითი პროექტი	სწავლების საფეხური
-დან	-მდე			
2018 წლიდან	დღემდე	საქართველოს ეროვნულ უნივერსიტეტი	ანიმაცია ტურიზმში, ეთნოგრაფიული ტურიზმი, სამკურნალო ტურიზმი და რეკრეალოგია	ბაკალავრიატი I საფეხური
2017	2018	წმიდა გრიგოლ ფერაპის თბილისის სასწავლო უნივერსიტეტის ბიზნესის მართვისა და ინფორმაციული ტექნოლოგიების ფაკულტეტის ასოცირებული პროფესორი	ეკოტურიზმის საფუძვლები	ბაკალავრიატი
2017 წლიდან	დღემდე	შავი ზღვის საერთაშორისო უნივერსიტეტი	კულტურული ტურიზმი, საქართველოს ტურისტული რესურსები, მსოფლიოს ტურისტული ცენტრები	ბაკალავრიატი
2014 წლიდან	დღემდე	საქართველოს შოთა რუსთაველის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტი	ანიმაცია ტურიზმში	ბაკალავრიატი

2012	2014	ხარისხის მართვის სასწავლო უნივერსიტეტი	ეკოლოგია და მდგრადი ტურიზმი, ტურიზმის მარკეტინგი და ტრანსპორტის ინდუსტრია	ბაკალავრიატი
2011	2016	წმიდა გრიგოლ ფერაძის თბილისის სასწავლო უნივერსიტეტი	მსოფლიო ტურიზმის რესურსები, საქართველოს ტურისტულ- რეკრეაციული რესურსები, ტუროპერეტიინგი,საერთ აშორისო ტურიზმი	ბაკალავრიატი

6. სამეცნიერო პუბლიკაციები

თარი ლი	ნაშრომის სათაური	ჟურნალის დასახელება	გამომცემლობა
1.	ვირტუალური რეალობის გამოყენება ტურისტული პროდუქტის წინწაწევისთვის	საქართველოს ეროვნული უნივერსიტეტი სეუ-ს სამეცნიერო ჟურნალი	სეუ და მეცნიერება სტატიათა კრებული N (1) 2020 თბილისი, 2020
2.	ცოცხალი ტრადიციები მუზეუმში, როგორც ტურისტული ატრაქცია	საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია	ISC SEU, 2019, ISSN 1987-8591
3.	ტურიზმში ანიმაციის ზემოქმედების ეკონომიკური ეფექტები	საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია	ISC SEU, 2018
4.	არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის ელემენტები როგორც გასტრონომიული ტურიზმის განვითარების საფუძველი	სახელოვნებო მეცნიერებათა ძიებანი, #1 (74), 2018	გამომცემლობა „კენტავრი“
5.	არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობა და ტურიზმი აბრეშუმის გზაზე	სახელოვნებო მეცნიერებათა ძიებანი, #1 (70), 2017	გამომცემლობა „კენტავრი“
6	ტურისტთა უსაფრთხოების უზრუნველყოფის მექანიზმები გარემოში	სამეცნიერო ჟურნალი „სეუ და მეცნიერება“	საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია სეუ 2017
7	სამედიცინო ტურიზმის განვითარების	ტურიზმის განვითარების ტენდენციები:	I საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია, 2016,

	შესაძლებლობები საქართველოში	პრობლემები და პერსპექტივები	
8	არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის ელემენტების ტურისტულ პროდუქტში ჩართვის თავისებურებანი	საქართველოს ტურიზმის ეროვნული ადმინისტრაციის მიერ ორგანიზებული კონფერენციის “ტურიზმის განვითარების პერსპექტივები საქართველოში და მსოფლიო გამოცდილება”	ფინალურ ეტაპზე გასული მონაწილეების ნაშრომების კრებული, 2016
9	არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის ტურიზმში გამოყენების მართვის სრულყოფისათვის	სამეცნიერო პრაქტიკული ჟურნალი “ეკონომიკა და ბიზნესი”, ტომი IX	ISSN 1987-5789
10	კულტურული მემკვიდრეობის ობიექტის ავთენტურობა ტურიზმში	საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია „კულტურა და ხელოვნება: კვლევა და მართვა“, 14-15 ნოემბერი, 2015	ISBN 978-9941-9404-4-6
11	ტრადიციული რეწვა, როგორც კულტურული ტურიზმის რესურსი	სახელოვნებო მეცნიერებათა ძიებანი, #1 (66), 2016	გამომცემლობა „კენტავრი“
12	ცოცხალი ტრადიციების ტურისტული ღირებულება	სახელოვნებო მეცნიერებათა ძიებანი, #3 (64), 2015	გამომცემლობა „კენტავრი“

7.სხვა სახის აქტივობა

N	აქტივობის დასახელება და აღწერა
1	მონაწილეობა იუნესკოს ექსპერტებისა და საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს მიერ ორგანიზებულ 5 დღიან სემინარში „არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის 2003 წლის კონვენციის იმპლემენტაციის საკითხები“, 2018 წლის 5-9 ნოემბერი
2	სალექციო კურსი- “სამკურნალო ტურიზმი და რეკრეალოგია” - შექმნილი სეუს ტურიზმის მიმართულების სტუდენტებისთვის, თბილისი, 2019
3	სალექციო კურსი- “ანიმაცია ტურიზმში” - შექმნილი ტურიზმის მიმართულების სტუდენტთათვის, თბილისი, 2018
4	სალექციო კურსი- “ეთნოგრაფიული ტურიზმი” - შექმნილი სეუს ტურიზმის მიმართულების სტუდენტებისთვის, თბილისი, 2018

